

## A dança do ventre no meu modo de ver e sentir

Autora: Aziza Lutf

### A Dança do ventre e seu seio materno

A dança do ventre não é simplesmente uma dança em minha vida ou uma cultura rica e milenar. A dança do ventre chamada assim no Brasil, pra mim Ela tem alma.

Ao meu ver todas as bailarinas sejam iniciantes, avançadas ou profissionais são filhas da dança do ventre, digo assim porque a dança do ventre na minha vida esta sendo uma mãe. Vejo que não somos nós bailarinas que escolhemos a dança do ventre e sim Ela nos escolhe. A dança do ventre pra mim tem sentimentos e nela encontramos muitos sonhos.

A dança do ventre tem olhos, nariz, ouvidos, boca, mãos, braços, pés, pernas, coração, ventre e alma.

Olhos porque Ela nos escolhe e nenhuma de nós somos iguais cada uma tem seu talento e um jeito encantador de dançar e fascinar seu publico e admiradores.

Nariz porque Ela nos envolve com uma riqueza de perfume onde sentimos ao dançarmos e através desse perfume nos entrega um talento especial.

Ouvidos porque Ela nos escuta com paciência de nos entender em momentos que tememos o sucesso ou a frustração.

Boca porque a dança do ventre em muitos momentos falam por nós mesma, sendo através das musicas, roupas, acessórios, e gestos ao dançar.

Mãos porque Ela nos faz carinho e jamais machuca.

Braços porque Ela nos conforta em momentos onde muitas vezes nos sentimos sozinhas, braços também para nos abraçarmos quando estamos crescendo na dança e conquistando bons momentos.

Pés e pernas um conjunto da dança do ventre onde Ela nos leva a lugares seja eles reais ou imaginários.

Coração porque a dança do ventre me tirou um sentimento muito amargo que existia dentro de mim, Ela me ensinou a amar novamente e a ser humilde, hoje sei ser amada e amar ao próximo também. Amo muito todas as bailarinas.

Ventre porque a dança do ventre nos gera, eu como iniciante sou um embrião, essa gestação não é como os humanos que no Maximo para gera dura nove meses, na dança leva alguns anos, de acordo com a vontade de cada bailarina de nascer.

E pra mim quando nascemos na dança é quando estamos preparadas para sermos uma profissional.

No início de minhas escritas eu falei também que a dança do ventre pra mim tem alma e como Ela é viva nunca podemos deixa de estudar porque a cada momento a dança esta se atualizando e se deixarmos de estudar achando que de tudo já sabemos iremos envelhecer na dança, não por experiência alguma mais sim por orgulho e então ira morre todos os seus encantos, conquistas e seus sonhos.

Falei também que a dança do ventre tem sentimentos, digo isso porque Ela nos faz sentirmos uma família onde nunca podemos por alguma razão deixa essa família afundar, vamos ser sempre unidas.

A dança do ventre também tem sonhos porque nos permite ir além de uma imaginação, Sonhamos através da musica que faz nosso corpo dança,sonhamos através de um artigo, através de uma bailarina conhecida, sonhamos em esta no Egito e estes sonhos muitas das vezes nos leva a realidade....Vale muito o sonho de cada uma de nós bailarinas, quando sonhamos os nossos dias ficam bem melhores.

Eu sonho e não tenho vergonha e nem medo de meus sonhos, sonhe com vontade de vencer!!!

Ousadia na Dança do ventre faz falta às vezes, quando eu sonho com ousadia é uma maneira de eu esta perto de uma realidade vitoriosa.

A dança do ventre é uma mãe e todas as bailarinas vejo como filhas dessa mãe,somos uma família onde nessa família cada uma tem suas vontades,seus medos,seus sonhos e objetivos diferentes, Nessa família não tem cor, raça, idade e classe social, temos uma cultura e essa cultura faço dela uma ética em minha vida pessoal.

A dança do ventre me completa e faz parte da minha vida Eu mesma escrevi este artigo Aziza Lutf Sou de Petrópolis RJ tenho 23 anos.